



ANSIOLUETTELO

Hilu Toivonen-Alastalo

Kulttuurijärjestön johtaminen, toiminnan kehittäminen ja suunnittelu / Karjalainen Nuorisoliitto, Johtajana toimiminen ja verkostojen johtaminen / Johtajan erikoisammattitutkinto, innostaja, visionääri, motivoija / luottamushenkilökouluttaja, humpan mm-tanssi, Kaupunkitanssit, vastuunkantaja, kansalaisaktiivi / Tunne tissis –kampanja, Anna lapselle harrastus -konsertti

Hilu Toivonen-Alastalo
ent. Hilkka,
ent. Jääskeläinen,
os. Toivonen
52v., s. 1966
Akaa
hilu.toivonen-
alastalo@vihreat.fi
p. 050 563 6907

Parhaimmillani olen

ihmisten kanssa,
innostamassa,
tuottamassa,
siirtämässä vuoria,
ideoimassa,
motivoimassa.

Kielitaito

suomi - äidinkieli
ruotsi - hyvä
englanti - erinomainen
saksa - erinomainen
ranska - alkeet



Ystävien sanomaa

”Rohkea,
kunnianhimoinen ja
kokenut. Pidät kaikki
mukana. Innostat.”

”Innostava, jaat tietoa
auliisti, avoin
(kipeistäkin kasvun
paikoista), inhimillinen,
helposti lähestyttävä.”

”Vaikka mie en tunne
sinua niin hyvin, niin
miulle on tullut aina tosi
hyvä ja lämmin fiilis siun
seurassasi. Tehokkuus
ja lämpö, maanläheisyys
ja välittäminen.”

Työkokemus

Karjalainen Nuorisoliitto ry

9/2011–

toiminnanjohtaja

Karjalainen Nuorisoliitto on valtakunnallinen nuorisojärjestö, jonka toiminnan keskiössä on karjalaisuus, sen ylläpitäminen ja tuunaaminen tähän päivään sopivaksi. Jäsenistön suosituin harrastusala on kansantanssi. Tuotamme vuosittain kaksi valtakunnallista tapahtumaa, erilaisia koulutuksia ja jäsenmatkoja. Vastuullani on liiton yleishallinto, talous, strateginen suunnittelu, yhteistyöverkostot, tapahtumatuotanto ja vapaaehtoisasiat. Työn puolesta olen mukana mm. kansanmusiikin ja kansantanssin aineettoman kulttuuriperinnön ringissä.

80% työaika 10/2015–9/2016, toimivapaalla 11/2016–9/2017.

Turun kaupunki, Europeade 2017-tapahtuma

10/2015–8/2017

koordinaattori

Euroopan suurin kansanperinnetapahtuma ensimmäistä kertaa Suomessa. 6.500 osallistujaa, 16 esiintymisareenaa, joilla n. 600 yksittäistä esitystä, 19.000 jaettavaa ateriaa, 19 majoituskoulua, yli 200.000 katsojaa, 635 vapaaehtoista talkoolaista, yli 15.000 tehtyä talkootyötuntia. Tapahtuman vastuullisena järjestäjänä toimi Turun kaupunki kansainvälisen Europeade-komitean kanssa solmitun sopimuksen puitteissa.

Työtehtäviini kuuluivat mm. yhteydenpito kansainvälisiin toimijoihin sekä kotimaisiin alan liittoihin ja harrasta-jaryhmiin, ohjelmatuotanto, esiintymislavoihin ja tekniikkaan liittyvät asiat (äänentoisto, valot, striimaus, taltiointi), vapaaehtoisasiat (rekrytointi, koulutus), yleisjohto (eri tiimien koordinointi) sekä näytteilleasettaja- sopimukset ja -järjestelyt.

20% työaika 10/2015–10/2016, kokoaikainen 10/2016–8/2017.

Suomen Nuorisoseurojen Liitto ry, Kalevan Nuorten Liitto ry

1/2006–10/2011

ohjelmatuottaja (1/06–12/06, 1/09–10/11), *kulttuurituottaja* (viransijaisuus 1/07–12/08)

Pispalan Sottiisin tapahtumakokonaisuuden (Pispalan Sottiisi, Tanssiania, Folklandia) ohjelmatuotanto, Folklore Suomi Finlandin pääsihteerin työt, järjestön 125-vuotisjuhlien tuottaminen, ohjaajakoulutusten suunnittelu ja tuottaminen. Laajat verkostoni kansantanssi- ja kansanmusiikkitoimijoiden keskuudessa pohjaavat mm. näihin vuosiin.

CIRKO – Uuden Sirkuksen Keskus ry

8/2004–6/2005

tuottaja

Toiminnan käynnistäminen, tuottaminen, henkilöstöasiat, toimistorutiinit, markkinointi, myynti.

Tanssiteatteri Hurjaruuth

2002–2005

projektikoordinaattori (6–12/05), *tuotantosunnittelija* (11/02–8/04)

Asiakasrekisterin luominen, Talvisirkuksen tuotanto. / Toiminnan pitkän tähtäimen suunnittelu ja organisointi, henkilöstöasiat, tuottaminen. Hurjaruuthin johtajan Arja Petterssonin mukaan olin tuotantosunnittelijana ”se, joka toi järjestyksen Hurjikseen.” Rouva Exceliksikin minua nimitettiin. ”Tarkka ja itsenäinen, mutta samalla idearikas.”

Tanssiryhmä Tsuumi

1998–2001

perustaja, tuottaja

Suomen ensimmäinen koulutetuista ammattikansantanssijoista ja -muusikoista koostuva tanssiryhmä perustettiin minun toimestani ja ideastani. Kahtena ensimmäisenä kesänä esitettiin Folklore show'ta Helsingissä kuutena iltana viikossa.



Pinnalla

#vihreahilu
#vihreät

#eduskuntavaalit
#TuunaaMunPerinne
#juuretjasiivet
#kansallispuku
#kansantanssi
#kansanmusiikki

Kurssit

Tanssitalo-ohjaaja
Hätäensiapu
EloFolkJam -ohjaaja
Teatterin palovartija
Kansantanssin ohjaaja

Ansiomerkit

Suomen Nuorisoseurat:
kultainen ansiomerkki
2016

Ystävien sanomaa

"Hilu on siitä harvinainen ihminen, että Hilu tekee enemmän kuin puhuu. Ja Hilu puhuu paljon!"

"Hilu uskaltaa ajatella isosti ja intohimoisesti."

"Hilu katsoo kaikkea hyvän läpi, hyvää etsien. Hilu osaa myös olla selkeä ja napakka."

"Mun mielestä oot yksi parhaista pomoista mitä oon tavannut. Sulla on tosi suoraviivainen tapa handlata isoja kokonaisuuksia, kohtaat ihmiset ystävinä, mutta kykenet myös luomaan hierarkian jossa oot johtajana."

Ohjelmapalvelu Mielihyvä tmi

1997–

yrittäjä, tuottaja

Minulla on ollut oma toiminimi pitkään, jonka kautta olen voinut toteuttaa kiinnostavia projekteja. Kahden vuoden ajan pyöritin Lastentanssikoulu Kuukernuppia Vuosaaren päiväkodeissa 90-luvun lopulla. Toimin myös hää- /juhlakonsulttina ja -tuottajana. Tanssinopetus ja opetuksen suunnittelu, Kaupunkitanssit, juonto- ym. esiintymispalvelut, osa-aikainen.

Hotelli Inter-Continental Helsinki

1991–1997

vastaanottovirkailija, vastaanoton vuoropäällikkö, huonevaraamovirkailija, concierge

"Hilka on hoitanut kaikki tehtävänsä erinomaisesti osoittaen työssään kiitettävää ammattitaitoa, ahkeruutta ja käytöstä."

Messilän Lomakeskus

1981–1999

Lähes kaikkia hotelli-, ravintola- ja matkailualaan liittyviä tehtäviä perheyriksen jäsenenä. Yrityksen hallituksen jäsen. Ensimmäiset esimiestehtävät 20-vuotiaana.

Koulutus

Rastor

2015–2016

Johtamisen erikoisammattitutkinto

Rastorin ensimmäinen järjestöjohtajille räätälöity koulutus. Valinnainen tutkinnon osa: Johtajana toimiminen ja Verkostojen johtaminen (vapaavalintainen).

"Hilka Toivonen-Alastalo osoitti erittäin hyvää johtamisosaamista tutkinnon perusteiden mukaisesti." Arviointikokouksen yhteenveto 27.5.2015

"Tutkinnon suorittaja Hilu Toivonen-Alastalo on vahva kokonaisuuksien hallitsija ja täyttää tutkinnon kriteerit erinomaisesti." Arviointikokouksen yhteenveto 10.2.2016

Sibelius-Akatemia

2001–2003

Arts Management Professional Diploma

Kaksivuotinen, työn ohessa suoritettava tutkinto, laajuudeltaan n. 60 opintopistettä. Lähiopetuksen sisältöalueina mm. taideorganisaation johtamisen erityispiirteitä, kulttuuriteollisuus ja kulttuurihallinto, projektinhallinta, taideorganisaation viestintä ja markkinointi, yleisö, asiakkuudet ja kuluttajat, rahoitus ja varainhankinta, talouden suunnittelu ja seuranta. Luennoitsijoina maan johtajat asiantuntijat. Lopputyö (portfolio) on suoritettu arvosanalla 3/3.

Lahden hotelli- ja ravintolaoppilaitos

1987–1991

Hotelli- ja ravintolaesimiehen ylioppilaspohjainen opintolinja

Koulutus antaa valmiudet toimia esimiestehtävissä hotelli- ja ravintola-alalla.

Opintokokonaisuuksina mm. työnjohto, valvonta ja johtaminen, laskentatoimi, henkilöstöhallinto, tietotekniikka.

Institut Sunny Dale, Interlaken, Sveitsi

1986–1987

Yleissivistäviä, hotellialan ja kielten opintoja.

Diplom der Deutsche Sprache/Oberstufe ja Cambridge First Certificate, ranskan alkeet, 10-sormijärjestelmä.

Lahden Rudolf Steiner koulu

1986

Päästötodistus ja ylioppilastodistus

Olin Steiner-koulussa lastentarhasta ylioppilaaksi, joka on osaltaan muokannut minusta aktiivisen ja osallistuvan ihmisen.

Tuotannot

Humpan mm-tanssi 29.7., Europeade -tapahtuma, Turku

2017

Tuotin Europeade-tapahtuman ohjelmaan Koko Suomi Tanssii -humpan mm-tanssin, johon osallistui samanaikaisesti yli 20.000 tanssijaa viidessä eri paikassa Turussa.

Anna lapselle harrastus -hyväntekeväisyyskonsertti (oma tuotanto)

syksy 2016

Vietin 50v. juhliani tuottamalla Savoy-teatteriin koko illan konsertin, jonka tuotto, n. 6.500e,



Linnan juhlat 2017

Ystävien sanomaa

“Hyvä sekoitus laajaa sivistystä, jämäkkyyttä ja hullua heittäytymistä!”

“Hilu uskaltaa tehdä toiminnassa ja projekteissa myös vaikeita päätöksiä, jos ne ovat toiminnan onnistumisen ja tulevaisuuden kannalta välttämättömiä, vaikka sillä hetkellä hankalilta tuntuisivatkin.”

“Hilu on innostaja ja kannustaja, joka omalla toiminnallaan pyrkii tuomaan muiden toimijoiden vahvuudet esiin ja käyttöön. Sekä verkoston jäsenenä että esimiehenä hän pyrkii aina tukemaan muita ja saamaan heistä esiin parhaan osaamisen.”

”Lämmin, aidosti välittävä ja tiedostava ihminen, joka saa yhteiset liikkeelle oman esimerkinsä voimalla.”

Innostaja, innostuja, tekijä, kuuntelija, sosiaalinen, vauhdikas, organisoija, rohkea, ratkaisukeskeinen, avarakatseinen, tiimipelaaja, kokenut, lämmin, vakuuttava, lähestyttävä, motivoiva, vilpitön, energinen, pitkäpinnainen, tehokas, kannustava, aikaansaava, empaattinen, dynaaminen.

lahjoitettiin Pelastakaa Lapset ry:n Eväitä elämälle -ohjelman kautta tukemaan vähävaraisten lasten harrastustoimintaa. Esiintyjät koostuivat työurani aikana kohtaamista ammattilaisista Tanssiteatteri Tsuumista Musta lammas -rytmimusiikkikuoroon, Tiisusta Folk Big Bandiin.

Tunnes tissis! -projekti (oma tuotanto)

2010-2011

Kolmen ystävän menehtyminen rintasyöpään sai minut käynnistämään tämän projektin. Tunne tissis! -tuotteiden suunnittelu, markkinointi ja myynti. Annukka Kyytisen blogiin perustuvan Diagnosi: Rintasyöpä -kirjan tuottaminen ja julkaiseminen. Myynnistä saatu tuotto lahjoitettiin rintasyöpätutkimukseen.

Kaiken Maailman Tarinoita, (Pand - taiteilijat rauhan puolesta ry)

2002

Lasten monikulttuurinen ja -taiteellinen projekti Vuosaaressa. Mukana opettajina mm. Ville Haapasalo, Marjatta Meritähti ja Fatima Usman. Toimin projektin vastuullisena tuottajana.

Kaupunkitanssit -paritanssiopetukset (Mielihyvä)

2000-2014

Käytyäni paritanssiopettajakoulutuksen, halusin jakaa oppejani muillekin, ja osallistujille maksuttomat Kaupunkitanssit syntyivät. Ensimmäinen vuosi toimi Helsingin Kulttuurikaupunki-vuoden säätiön avustuksella, sen jälkeen yhteistyökumppaneiden avulla. Kaupunkitansseissa opetetaan paritansseja toreilla, puistoissa ja kauppakeskuksissa maksutta. Opetin/järjestin yhteensä 1 277 oppituntia ja 41.379 tanssikokemusta 15 vuoden aikana. Ideointi, markkinointi, opetus ja toteutus. Kaupunkitanssit jatkuvat edelleen, 2015 alkaen Tsuumin johdolla.

Tanssiryhmä Tsuumi

1998-2001

Perustaminen ja toiminnan käynnistäminen, kuuden teoksen ja kahden CD-levyn tuottaminen.

Luottamustoimet

Akaan kaupunki

2017-

Varavaltuutettu, elinkeinolautakunnan jäsen, perusturvalautakunnan ja hallituksen henkilöstöjaoksen varajäsen

Pirkanmaan Vihreät

2015-2016

Varapuheenjohtaja

Etelä-Pirkanmaan Vihreät / Akaan Vihreät

2013-

Puheenjohtaja (2013-2016), varapuheenjohtaja
Kahden kuntavaalikampanjan vetäminen, tapahtumavastaava, jäsenasiat.

Kansainvälinen Europeade -komitea, Antwerpen, Belgia

2009-

Komitean jäsen, varapuheenjohtaja 2013-.

Kansainvälinen Europeade-komitea toimii vuodesta 1964 järjestetyn Europeade-tapahtuman taustalla. Aloitteestani on käynnistetty useita tapahtuman kehittämissuunnitelmia, kuten nettisivujen uusiminen, sähköisen ilmoittautumisjärjestelmän käyttöönotto, some-kanavien aktiivinen hyödyntäminen ja komitean jäsenten työryhmytyöskentely. Työkieliniä meillä on englanti, saksa ja ranska.

Kansanmusiikin ja Kansantanssin Edistämiskeskus

2007-2009, 2013-

Hallituksen jäsen, puheenjohtaja (2009-2010) ja varapuheenjohtaja (2013-2014).

Nuorisoseurajärjestö

1988-1996, 2005

Tapahtumatuotannossa vapaaehtoisena mm. Pispalan Sottisiin, Tanssimanian ja Folklandian ohjelmasuunnittelu, juontaminen ym. tehtävät, ohjelmatoimikunnan jäsen (1989-1996) ja puheenjohtaja (1994-1995, 2005). Luottamushenkilönä seura-, piiri- ja valtakunnan tasolla, mm. Suomen Nuorisoseurojen Liiton valtuuston varapuheenjohtajana 1991-1994, Hollolan Nuorisoseuran johtokunnan jäsen 80- ja 90- luvuilla.

Harrastukset

Käsityöt, tuunaaminen, puutarhoiminen, kansalaistoiminta, perinteet, kansallispuvut, sähköpyöräily, tanssiminen, laulaminen, Hiluvitkutin-bändi.